

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Муниципальное образование Третьяковский район

МКОУ «Корболихинская СОШ»

РАССМОТРЕНО

на педагогическом
совете

Протокол № 1
от «30» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора,
по УВР

 Дёмина Г.М.
«29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор
Хрусталева А.С.
Приказ № 76
от «30» августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Музыка»

для обучающихся 4 класса

вариант 1

(для обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями))

на 2024-2025 учебный год

Составитель: Бойко С.М.,

учитель музыки

МКОУ «Корболихинская СОШ»

Корболиха 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г № 1026 и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Музыка» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет **34 часа в год (1 час в неделю)**.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Музыка».

Цель: приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);

приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;

развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;

формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;

развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 4 классе определяет следующие задачи:

- воспитание интереса к музыкальному искусству через слушание музыкальных произведений народной, композиторской, детской, классической и современной музыки о природе, детстве, труде, профессиях, школьной жизни, общественных явлениях; разных жанров: праздничная, маршевая, колыбельная песня;

- развитие умения спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

- закрепление навыков определения характера музыки (спокойная, весёлая, грустная); с динамическими особенностями (громкая, тихая);

- формирование умения выражать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера;

- формирование умения кратко (тремя и более предложениями) передавать внутреннее содержание музыкального произведения;

- формирование умения различать разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня, весела, грустная, спокойная мелодия)

- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению;
- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);
- развитие навыков певческого дыхания (развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами);
- формирование умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;
- формирование умения чётко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла);
- развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений;
- формирование навыков дифференцирования звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте);

реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В результате освоения программы по предмету «Музыка» в 4 классе, у обучающихся развивается интерес к музыкальной культуре, музыкальному исполнительству, формируются основы музыкальной грамотности, умение анализировать музыкальный материал (услышанное, исполненное), выделять в нем части, определять жанровую основу, основные средства музыкальной выразительности: динамические оттенки (очень тихо, тихо, не очень громко, громко, очень громко), особенности темпа (очень медленно, медленно, умеренно, быстро, очень быстро), высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отдельно, отрывисто); развивается умение воплощать собственные эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, музыкально-ритмические движения, игра на ударно-шумовых музыкальных инструментах, участие в музыкально-дидактических играх).

I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации со взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятых норм социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретённого музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности;
- адекватная оценка собственных музыкальных способностей;

- начальные навыки реагирования на изменения социального мира, сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- доброжелательность, отзывчивость, открытость, понимание чувств других людей и сопереживание им;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением (с помощью педагога);
- протяжное пение гласных звуков;
- различение вступления, окончания песни;
- передача метроритма мелодии (хлопками);
- различение музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные и спокойные);
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представление обо всех включённых в программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учётом средств музыкальной выразительности;
- ясное и чёткое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте — громко, пиано — тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;
- формирование представления обо всех включённых в программу музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, балалайка, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган, валторна, литавра);
- владение элементами музыкальной грамоты как средства графического изображения музыки.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Здравствуй, музыка	2			
2.	Без труда не проживешь	8			
3.	Будьте добры	7			
4.	Моя Россия	9			
5.	Великая Победа	3			
6.	Мир похож на цветной луг	5			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Композитор и исполнитель	1			
2.	Клавишные музыкальные инструменты: пианино, рояль, аккордеон	1			
3.	«Без труда не проживешь», музыка Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко	1			
4.	«Золотая пшеница», музыка Т. Потапенко, слова Н. Найденова)	1			
5.	«Восходящая мелодия» и «нисходящая мелодия»	1			
6.	«Осень», музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева	1			
7.	«Во кузнице» русская народная песня	1			

8.	«Чему учат в школе», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1			
9.	«Наша школьная страна», музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева	1			
10.	Обобщающий урок по теме: «Без труда не проживешь»	1			
11.	«Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка», музыка Е. Крылатовой, слова Ю. Яковлева)	1			
12.	«Будьте добры» из мультфильма «Новогодние приключения», музыка А. Флярковского, слова А. Санина)	1			
13.	«Розовый слон» из фильма «Боба и слон», музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского	1			
14.	«Волшебный цветок» из мультфильма «Шёлковая кисточка», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского	1			
15.	«Руслан и Людмила, композитор М.И. Глинки	1			
16.	Жанры музыки: «оркестр, балет, опера»	1			
17.	«Три белых коня» из фильма «Чародеи», музыка Е. Крылатовой, слова Л. Дербенева	1			
18.	Обобщение по теме «Будьте добрее».	1			
19.	«Пусть всегда будет солнце», музыка А. Островского, слова Л. Ошанина	1			
20.	«Солнечная капель», музыка С. Сосина, слова И. Вахрушевой	1			
21.	«Три чуда» из оперы Н.А. Римского-Корсакова	1			
22.	«Моя Россия», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьев	1			

23.	«Девчонки и мальчишки», музыка А. Островского, слова И. Дика	1			
24.	«Наш край», музыка Д. Кабалевский, слова А. Пришельца	1			
25.	«Спортивный марш» из фильма «Вратарь», музыка И. Дунаевского, слова В. Лебедева-Кумача	1			
26.	Музыкальный инструмент «литавры»	1			
27.	«Три танкиста» из фильма «Трактористы», музыка Д. Покрасса, слова Б. Ласкина	1			
28.	«День Победы»	1			
29.	Оркестр детских инструментов	1			
30.	«Песня о волшебниках» из фильма «Новогодние приключения Маши и Вити» (музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового).				
31.	«Мир похож на цветной луг» из мультфильма «Однажды утром», музыка Шаинского, слова М. Пляцковского	1			
32.	«Чардаш» композитора Витторио Монти	1			
33.	«Родная песенка», музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского	1			
34.	Повторение изученного за год	1			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Музыка 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ И.В.Евтушенко, Е.В.Чернышкова.: Москва, Просвещение, 2023

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (утв. приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г № 1026) - <https://clck.ru/33NMkR>

Музыка 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ И.В.Евтушенко, Е.В.Чернышкова.: Москва, Просвещение, 2023

Музыка : 4-й класс : методическое пособие к учебнику И. В. Евтушенко, Е. В. Чернышковой / И. В. Евтушенко. — Москва : Просвещение, 2023. — 76, [4] с.

ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

[illegible]