

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Алтайского края**

**Муниципальное образование Третьяковский район**

**МКОУ «Корболихинская СОШ»**

**РАССМОТРЕНО**

на педагогическом  
совете

протокол № 1  
от «31» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

зам.дир. по УВР

 Дёмина Г.М.

«30» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

 Мрузсталева А.С.

приказ № 76  
от «31» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

внеурочного курса

**«Грамотный читатель»**

для обучающихся 3 класса

начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составитель:

Бойко Наталья Александровна,

учитель начальных классов

МКОУ «Корболихинская СОШ»

Корболиха 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности по курсу «Грамотный читатель» разработана на основе авторской программы Антошина М.К. «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» и предназначена для реализации на начальном уровне образования. Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) и Примерной основной образовательной программой начального общего образования (ПООП НОО). Методологическая основа программы — системно-деятельностный подход.

Внеурочная деятельность как часть целостного образовательного и воспитательного процесса направлена на достижение планируемых результатов обучения (личностных, предметных и метапредметных), формирование универсальных учебных действий и, в итоге, на всестороннее развитие личности ребёнка.

Среди учебных предметов, формирующих интеллектуальное развитие школьников, чтение занимает особое место. В ПООП НОО смысловое чтение определяется как *общеучебное универсальное действие*: «...смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации».

Как метапредметное учебное действие чтение лежит в основе успешной учебной деятельности вообще. Её качество обусловлено тем, насколько хорошо освоено содержание текста, его **смысл**. Главными целями смыслового чтения можно назвать максимально полное и точное понимание содержания и его последующее осмысление. Владение ребенком смысловым чтением — залог развития его устной речи и следующий ступени — речи письменной.

**Цель программы** внеурочной деятельности по курсу «Грамотный читатель» — формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Говоря о чтении, современные исследователи указывают на две его стороны: **смысловую и техническую**. Смысловая сторона чтения включает понимание значения как отдельных слов, так и текста в целом.

Техническая сторона предполагает преобразование речи из графической формы в устную, то есть зрительное восприятие текста, его распознавание, устное воспроизведение. Эти процессы имеют качественные характеристики, в первую очередь, скорость и точность.

Исходя из сказанного, можно сформулировать основную **задачу** программы — полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности.

Так, развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов.

1. **Эмоциональное восприятие**: формирование эмоциональной оценки текста.
2. **Анализ содержания текста**: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. **Словарная работа**: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
4. **Анализ языка произведения и средств художественной выразительности**: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.

## 5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Совершенствование **технической** стороны речи предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие:

- дыхания;
- артикуляционного аппарата;
- дикции;
- интонационного строя речи.

Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей младшего школьного возраста. Занятия имеют комплексный характер и включают разнообразные **виды деятельности** детей — познавательные, практические, поисковые, игровые:

### 1. Познавательная деятельность:

- познавательные беседы;
- познавательные игры;
- дискуссии;
- дидактический театр;
- экскурсии.

2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза» и др.).

3. Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвященные морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению. Тексты произведений, вошедших в учебные пособия, были записаны профессиональными актёрами с соблюдением всех необходимых условий, определяемых дидактическими задачами.

Деятельность обучающихся предполагает сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы.

При разработке программы учтены требования международных исследований PIRLS и PISA.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### 3 класс

А. Усачёв «1 сентября». Готовимся к выразительному чтению стихотворения. (1ч.) П. Синявский «Родная песенка». Готовимся к выразительному чтению стихотворения. (1ч.) Ф. Тютчев «Рассвет». Готовимся к выразительному чтению стихотворения. (1ч.) А. Пантелеев «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям рассказа. (2ч.) Тайская сказка «Птица – болтунья». Готовимся к выразительному чтению сказки. (1ч.) Китайская сказка «Олени и пёс». Готовимся к выразительному чтению сказки. (1ч.) Научно – познавательный текст «Скорость бега животных». Составление таблицы. (1ч.) Н. Сладков «Домики на ножках». Готовимся к выразительному чтению рассказа. (1ч.) Г. Скребицкий «Любитель песни». Готовимся к чтению по ролям отрывка рассказа. (1ч.) Научно – познавательный текст «Тюлень». (1ч.) Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина». Готовимся к постановке рассказа. (2ч.) Учебный текст «Как определить падеж имени существительного? (1ч.) Н. Носов «Заплатка». Готовимся к выразительному чтению рассказа. (1ч.) Е. Евсеева «Каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения. (1ч.) Г. Скребицкий «Синица» (1ч.) Э. Бауэр «Фламинго» (1ч.) А. Чехов «Белолобый» (отрывок) (1ч.) С. Михалков «Ответ» (1ч.) Э. Шим «Живые цветы» (1ч.) Л. Киселёва «И так бывает» (1ч.) А. Тихонов «Клонится к закату благодатное лето» (1ч.) И. Соколов – Микитов «Сосновый бор» (1ч.) Л. Киселёва «Башмачки» (1ч.) Э. Бауэр «Немецкая овчарка» (1ч.) С. Михалков «Осёл и бобр» (1ч.) В. Васильева «Оленёнок» (1ч.) В. Осеева «На катке» (1ч.) И. Соколов – Микитов «Калина» (1ч.) Русская народная сказка

«Сивка-бурка» (1ч.) И. Крылов «Квартет» (1ч.) Л. Толстой «Прыжок» (1ч.) К. Паустовский «Растрёпанный воробей» (1ч.)

### **Планируемые результаты освоения программы**

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.

Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Кол-во часов	Виды деятельности / формы работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Стихотворение А. Усачёв «1 сентября». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «1 сентября»	1	Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Словарная работа. Полисемия слов. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка /— дискуссия; — дидактический театр;	<a href="https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip">https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip</a>
2–3	Стихотворение П. Синявского «Родная песенка». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Родная песенка»	2	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ средств художественной выразительности: свёрнутые сравнения (метафоры). Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры: «Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем перевернутый текст». Выразительное чтение стихотворения. /— познавательные игры; — дидактический театр;	<a href="https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip">https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip</a>
4–7	Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Главный инженер»	4	Анализ содержания рассказа. Определение главной мысли. Прогнозирование развития сюжета. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры: «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно». Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа / познавательные беседы; — дискуссия;	<a href="https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip">https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip</a>
8–9	Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа А. Пантелеева «Главный инженер»	2	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа. Словарная работа. Озаглавливание частей рассказа. Подготовка к пересказу. Определение главной мысли / — дидактический театр;	<a href="https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip">https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip</a>

10–11	Тайская сказка «Птица-болтуня». Готовимся к выразительному чтению сказки «Птица-болтуня»	2	Анализ содержания сказки. Составление вопросов к сказке. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Марш — пауза». Выразительное чтение сказки. Взаимная оценка / познавательные беседы;	<a href="https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip">https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip</a>
12	Китайская сказка «Олени и пёс»	1	Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания сказки и мотивов её героев. Характеристика героев. Определение главной мысли сказки / познавательные беседы;	<a href="https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip">https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip</a>
13–15	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных». Готовимся к выразительному чтению сказки «Олени и пёс»	3	Чтение научно-познавательного текста «Скорость бега животных». Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Марш — пауза». Выразительное чтение сказки. Взаимная оценка / познавательные беседы; — познавательные игры;	<a href="https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip">https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip</a>
16	Занятие в компьютерном классе	1	Поиск нужной информации в сети Интернет. Сайты: www.slovari.ru, www.gramota.ru, www.academic.ru (словари и энциклопедии) / — экскурсия в компьютерный класс.	<a href="https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip">https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip</a>
17-19	Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Домики на ножках»	3	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Анализ использованных автором средств эмоционального воздействия. Выявление средств художественной выразительности: сравнения. Работа со справочниками или Интернетом для поиска нужной информации. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем одновременно». Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка / познавательные беседы; — дискуссия; — дидактический театр;	<a href="https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip">https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip</a>
20	Экскурсия в библиотеку	1	Работа со словарями. Поиск словарей в каталоге. Поиск нужной информации в словаре /экскурсия	<a href="https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip">https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip</a>

21– 23	Рассказ Скребницкого Г. «Любитель песни»	3	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Анализ использованных автором средств эмоционального воздействия и художественной выразительности: описания. Словарная работа. Озаглавливание частей рассказа. Составление плана рассказа. Восстановление последовательности событий / познавательная беседа;	<a href="https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip">https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip</a>
24– 25	Научно-познавательный текст «Тюлень». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Любитель песни»	2	Анализ содержания научно-познавательного текста. Формулирование оценки. Выявление, чего не хватает в научно-познавательном тексте. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно». Чтение по ролям отрывка из рассказа. Взаимная оценка / — дидактический театр;	<a href="https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip">https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip</a>
26	Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	1	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Анализ содержания рассказа. Прогнозирование дальнейшего развития событий. / познавательные беседы;	<a href="https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip">https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip</a>
27– 29	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?». Готовимся к постановке рассказа Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	3	Чтение учебного текста. Применение на практике знаний, полученных из учебного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Кто дальше?». Инсценировка рассказа «Падежи Юры Серёжкина» / — дидактический театр;	<a href="https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip">https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip</a>
30	Рассказ Н. Носова «Заплата»	1	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа и подготовка к пересказу. Составление плана текста. Характеристика героев / познавательная беседа;	<a href="https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip">https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip</a>
31– 32	Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Носова «Заплата»	2	Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка / — познавательные игры;	<a href="https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip">https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip</a>
33– 34	Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы». Готовимся к выразительному чтению	2	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Словарная работа. Создание новых слов по образцу. Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка.	<a href="https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip">https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip</a>

	стихотворения «Каникулы»		Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка /— познавательные игры;	<a href="#">b173f3d1ce0.zip</a>
--	--------------------------	--	---	---------------------------------



### **Учебно-методическое обеспечение**

- Сборник программ по внеурочной деятельности начального, основного и среднего образования: учеб. пособие для общеобразоват. организаций. – М. : Просвещение, 2020 - ISBN 978-5-09-074421-8
- Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. Аудиоприложение. 3-4 класс.
- Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 3-4 классы. /Антошин М.К. - М.: «Просвещение», 2022

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://cdn.catalog.prosv.ru/attachment/482953612549acc665581cf4aea1db173f3d1ce0.zip>

### ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

№ урока по ТП	Темы уроков	Количество часов		Способ корректиров- ки	Причина корректировки
		по пла- ну	Факти- чески		