

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Муниципальное образование Третьяковский район

МКОУ «Корболинская СОШ»

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
протокол №1
от «31» августа 2023г

СОГЛАСОВАНО
с зам. дир. по УВР
Демина Демина Г.М.
от «30» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО



Директор *Хрусталева*
Приказ №76
от «31» августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**внеурочного курса
«Волшебство оригами»**

Направление: общекультурное

Уровень образования: начальное общее образование (4 класс)

Срок реализации: 2023 – 2024 учебный год

Составитель: Гринева Галина Николаевна

учитель начальных классов

с. Корболиха 2023

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Нормативные документы и материалы

Рабочая программа внеурочной деятельности «Волшебство оригами» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 3273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 года №189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями);
3. Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 декабря 2015 г. № 09 – 3664 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;
4. Авторской программы С. Ю. Афонькина и Е. Ю. Афонькиной «Уроки оригами в школе и дома», рекомендованной Министерством образования РФ в качестве дидактического материала на занятиях трудовому обучению младшего школьного возраста.
5. Положения о структуре, порядке разработки и утверждения программ внеурочной деятельности МКОУ «Корболихинская СОШ».
6. Учебного плана внеурочной деятельности МКОУ «Корболихинская СОШ» на 2023- 2024 учебный год.

1.2. Количество учебных часов в год, неделю, на которое рассчитано изучение курса.

Место в учебном плане. Сроки реализации.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Волшебство оригами» рассчитана на обучающихся 4 класса. Занятия проходят во внеурочное время один раз в неделю – всего 34 занятия.

Продолжительность занятия 40 минут с обязательным применением физминутки.

Сроки реализации программы: данная рабочая программа рассчитана на один учебный год и будет реализована в 2023-2024 учебном году.

1.3. Актуальность программы:

Состоит в развитии пространственного воображения, умении читать чертежи, следовать устным инструкциям учителя и удерживать внимание на предмете работы в течении длительного времени. Занятия дают способность работать руками, приучают к точным движениям пальцев под контролем сознания, развивают творческие способности детей, устную речь ребёнка, стремятся сделать её красивой и грамотной, учат ребят свободному общению, знакомят с основным геометрическим материалом.

1.4. Цель и задачи программы.

Цель программы: Занятия оригами направлены на всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие младших школьников и повышение эффективности их обучения в следующих классах.

Задачи программы:

Обучающие:

- знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
- обучение различным приемам работы с бумагой.
- применение знаний, полученных на уроках окружающего мира, технологии, рисования и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.
- развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

Воспитательные:

- воспитание интереса к искусству оригами.
- расширение коммуникативных способностей детей.
- формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

1.5. Оценка образовательных результатов обучающихся

В качестве форм контроля предусматриваются практические работы. Предусмотрено без-оценочное обучение.

1.6. Технологии, формы, методы и средства обучения.

Технология обучения: дифференцированное обучение, лично ориентированное обучение, развивающее обучение, ИКТ.

В процессе занятий используются различные **формы занятий:**

традиционные, комбинированные и практические занятия; игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие. А также различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

1. словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
2. наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
3. практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

1. объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
2. репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
3. частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
4. исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности, учащихся на занятиях:

1. фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
2. индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
3. групповой – организация работы в группах;
4. индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

1.7.Содержание курса

Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов
1.	Вводное занятие	2 часа
2.	Базовая форма «Птица»	4 часа
3.	Базовая форма «Лягушка»	3 часа
4.	Базовая форма «Многоугольники»	5 часов
5.	«Цветы для мамы».	5 часов
6.	Базовая форма «Модульное оригами».	13 часов
7.	Выставка работ учащихся. Альбом лучших работ.	2 часа

4 год обучения

Содержание программы по внеурочной деятельности

1.Вводное занятие (2 часа)

Знакомство. Ознакомление учащихся с новым направлением технического начального конструирования – оригами. Научить владеть условными обозначениями, применять их при изготовлении изделий, создавая композиции. Привлечь учащихся к обсуждению и подбору

•
объектов работ. Организовать индивидуальную и коллективную работу, творческую взаимопомощь и соперничество. Развивать творческие способности учащихся, внимание, эстетический вкус.

2. Базовая форма «Птица» (4 часа)

Знакомство с формой «птица», изготовление «журавлика, машущего крыльями», «дракона», «вороны», «гуся». Подбор цветовой гаммы.

3. Базовая форма «Лягушка» (3 часа)

Знакомство с формой «лягушка», изготовление фигурок «слоненка», «объемного цветка Ириса», «букет Ирисов»

4. Базовая форма «Многоугольники». (5 часов)

Знакомство с формой «многоугольники», изготовление «цветочного шара 1 и 2».

5. Цветы для мамы». (5 часов)

Изготовление различных цветов: «тюльпана», «колокольчика», «игольчатой астры», «космеи», «фуксии». Подбор цветовой гаммы.

6. Базовая форма «Модульное оригами». (13 часов)

Знакомство с формой. Изготовление «венка», «солнца», «ёлочки», «модуля 1-3», «шара из модулей», куба из модулей, «пирамиды».

7. Выставка работ учащихся. Альбом лучших работ. (2 часа)

Изготовление альбомов лучших работ учащихся. Организация выставки работ за год.

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные:

- осознание ответственности человека за общее благополучие,
- гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю,
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире,
- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе,
- ценностное отношение к природному миру,
- готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения.

Метапредметные:

- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием программы;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- моделировать;
- обработка информации;
- оценка информации;
- обобщение;
- построение рассуждения.
- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем;
- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации,
- составлять план и последовательность действий;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- использовать установленные правила в контроле способа решения;
- вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- определять общую цель и пути ее достижения;
- осуществлять взаимный контроль;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- строить понятные для партнёра высказывания;

- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,
- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.

Предметные результаты

Обучающийся будет знать:

- историю возникновения оригами;
- основные приемы работы, базовые элементы оригами;
- название, назначение, правила пользования ручными инструментами для обработки бумаги;

Обучающийся будет уметь:

- подбирать бумагу нужного цвета;
- выполнять разметку листа бумаги;
- пользоваться схемой, технологической и пооперационной картой.

Формы подведения итогов реализации программы

- Составление альбома лучших работ.
- Проведение выставок работ, учащихся:
 - в классе,
 - в школе,
 - участие в выставке детского прикладного и технического творчества.

Учебно-тематический план

4 класс

№ пп	Разделы программы и темы учебных занятий	Всего часов	Виды деятельности, формы работы
1	Вводное занятие	2	
1.1	Базовые формы. Условные обозначения.		беседа
1.2	Базовые формы. Условные обозначения.		беседа
2	Базовая форма «Птица»	4	
2.1	Базовая форма «Птица». Знакомство с формой. «Журавлик, машущий крыльями»		Практические занятие
2.2	Базовая форма «Птица». «Дракон»		Практические занятие
2.3	Базовая форма «Птица». «Ворона»		Практические занятие
2.4	Базовая форма «Птица». «Гусь»		Практические занятие
3	Базовая форма «Лягушка»	3	Практическое занятие
3.1	Базовая форма «Лягушка». Знакомство с формой. «Слоненок»		Практическое занятие
3.2	Базовая форма «Лягушка». «Объемный цветок Ирис»		Практическое занятие
3.3	Базовая форма «Лягушка». «Букет Ирисов»		
4	Базовая форма «Многоуольники»	5	
4.1	Базовая форма «Многоуольники». Знакомство с формой. «Цветочный шар 1»		Практическое занятие
4.2	Базовая форма «Многоуольники». «Цветочный шар 1»		Практическое занятие
4.3	Базовая форма «Многоуольники». «Цветочный шар 2»		Практическое занятие
4.4	Базовая форма «Многоуольники». «Цветочный шар 2»		Практическое занятие
4.5	Базовая форма «Многоуольники». «Цветочный шар 2»		Практическое занятие

	Выставка работ учащихся. Альбом лучших работ.		Выставка
5	<i>Цветы для мамы</i>	5	
5.1	Цветы для мамы. «Тюльпаны»		Практические занятие
5.2	Цветы для мамы. «Колокольчики»		Практические занятие
5.3	Цветы для мамы. «Игольчатая астра»		Практические занятие
5.4	Цветы для мамы. «Космея»		Практические занятие
5.5	Цветы для мамы. «Фуксия»		Практические занятие
6	<i>Базовая форма «Модульное оригами»</i>	13	
6.1	Модульное оригами. Знакомство с модулями.		Практические занятие
6.2	Модульное оригами. «Венок»		Практические занятие
6.3	Модульное оригами. «Венок»		Практические занятие
6.4	Модульное оригами. «Солнце»		Практические занятие
6.5	Модульное оригами. «Солнце»		Практические занятие
6.6	Модульное оригами. «Ёлочка»		Практические занятие
6.7	Модульное оригами. «Ёлочка»		Практические занятие
6.8	Базовая форма «Модуль 1-3»		Практические занятие
6.9	Базовая форма «Модуль 1-3»		Практические занятие
6.10	Базовая форма «Модуль 1-3» «Шар из модулей»		Практические занятие
6.11	Базовая форма «Модуль 1-3» «Шар из модулей»		Практические занятие
6.12	Модульное оригами. Куб из модулей «Пирамида»		Практические занятие
6.13	Модульное оригами. Куб из модулей «Пирамида»		Практические занятие
7	<i>Составление альбома лучших работ</i>	2	
7.1	Выставка работ учащихся. Альбом лучших работ.		Выставка
	Всего часов	34	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Афонькин С.Ю, Афонькина Е.Ю. Все об оригами, изд. Кристалл, 2004

Афонькина С.Ю., Афонькина Е.Ю. «Веселые уроки оригами в школе и дома», изд. Кристалл, 2004

Соколова С. «Сказки оригами» и «Школа оригами: аппликация и мозаика», изд. Азимут СП, 2002

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://arhivknig.com/raznoe/4852-y-s.-ju.-afonkin-e.-ju.-afonkina-cvety-i-vazy.html>

<http://mirknig.com/knigi/deti/1181300324-skazka-origami-igrushki-iz-bumagi.html>

